



# Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESE

## DETERMINA n. 219 del 03/11/2021

**Oggetto: Rimborso spese per i relatori della giornata internazionale di studi del 13 dicembre 2021 alla figura di Paolo V presso la Galleria Borghese.**

### IL DIRETTORE GENERALE

**PREMESSO** che la Galleria Borghese a seguito del nuovo assetto organizzativo del Ministero per i Beni e le attività culturali, disposto con Decreto del Presidente del Consiglio del 29 agosto 2014, n. 171 e successivi decreti attuativi, è diventata un Istituto dotato di autonomia speciale, con conseguente autonomia scientifica, finanziaria, contabile e organizzativa, e confermata con D.P.C.M 169/2019;

**PREMESSO** che il nuovo assetto ha comportato l'acquisizione di nuove funzioni e competenze, anche giuridiche, in vista del perseguimento dei fini istituzionali dell'ente;

**PREMESSO** che la Galleria Borghese è una istituzione permanente, senza scopo di lucro, aperta al pubblico, al servizio della società e del suo sviluppo culturale e persegue quali finalità generali, pubbliche ed istituzionali: la tutela, la gestione e la valorizzazione, di tutte le sue collezioni e raccolte di beni culturali, esposti e non esposti, mobili e immobili;

**PREMESSO** che la Galleria Borghese nell'ambito delle proprie competenze ha individuato una serie di obiettivi programmatici strategici, tra cui la valorizzazione e la promozione del proprio patrimonio museale, nonché l'implementazione dei sistemi per la fruizione dei beni culturali;

**PREMESSO** che la Direzione della Galleria Borghese è da sempre impegnata nella ricerca scientifica sul proprio patrimonio e sul suo contesto storico e artistico di riferimento;

**PREMESSO** che la Galleria Borghese sta organizzando per il 13 dicembre 2021 una giornata di studi alla figura di Paolo V, al secolo Camillo Borghese (Roma, 1552-1621), a quattrocento anni dalla morte;

**PREMESSO** che si tratterà di un incontro di approfondimento e di discussione sui momenti caratterizzanti gli anni di Paolo V, così come sui rapporti del pontefice con i personaggi più significativi della sua corte. Saranno poi oggetto di specifici interventi le relazioni di Paolo V con il cardinal nipote, con gli altri componenti della famiglia e con gli artisti del tempo, attraverso interventi che potranno ripercorrere le imprese decorative in San Pietro, in Santa Maria Maggiore, nel palazzo del Quirinale, così come la committenza musicale e teatrale;

**RITENUTO** di rimborsare spese di viaggio/trasferita/hotel/coffee break e lunch dietro debita ricevuta/fattura per i relatori della conferenza mediante l'utilizzo della carta di credito rilasciata dal Cassiere Banco BPM per l'effettuazione di acquisti online, rimborsi e per le spese in economia;

**DATO ATTO** di disporre le relative operazioni contabili per l'utilizzo della carta di credito;

**ACCERTATA** la inerenza delle spese sostenute rispetto all'attività di relatore per la giornata di studi in oggetto;

**ACCERTATA** la disponibilità finanziaria sul Capitolo 1.2.1.065 dell'esercizio finanziario 2021;

**VISTO** il Decreto del Segretario Generale del Mibac 4 dicembre 2002 recante *Regolamento di semplificazione dei procedimenti di spese in economia*;

**VISTO** il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97, *Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70*;

**VISTO** il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 *Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle Soprintendenze dotate di autonomia gestionale*;

**VISTO** il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante *Codice per i Beni Culturali e del Paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137*;





# Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESE

**VISTO** il D.M. 27 novembre 2014 recante *Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero*;

**VISTO** il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171 recante *Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89*;

**VISTO** il D.P.C.M. 19 giugno 2019, n. 76. Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance. abrogazione del D.P.C.M. N. 171/2014;

**VISTO** il D.M. 23 dicembre 2014, recante *Organizzazione e funzionamento dei musei statali e ss.mm*;

**VISTO** il D.M. 21/02/2018 Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale;

**VISTA** la L. 241/1990 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi", che disciplina il procedimento amministrativo;

**VISTO** il prot. 601 - A del 03/03/2021 relativo alla nota della DG MU prot. 4108 - P del 02/03/2021 di approvazione del bilancio di previsione A.F. 2021 e nulla osta della Direzione Generale Bilancio;

Tutto ciò premesso, visto e considerato

## DETERMINA

- di corrispondere a titolo di rimborso delle spese per di viaggio/trasferta/hotel/coffee break e lunch dietro debita ricevuta/fattura all'Ufficio Bilancio e Programmazione della Galleria Borghese per i relatori della giornata di studi in oggetto;
- di indicare quale RUP ex art. 31 del d.lgs. 50/16 e s.m.i. la Prof.ssa Francesca Cappelletti;
- di adempiere agli obblighi in materia di Amministrazione Trasparente ai sensi dell'art. 29 del d. lgs. 50/16 e s.m.i. e del decreto legislativo n. 33/2013 e s.m.i. e della legge 190/2012 in coerenza con la tutela della privacy di cui alla normativa nazionale ed europea.

Il Direttore Generale  
Prof.ssa Francesca Cappelletti

